

VERKAUFSOFFENER
Sonntag
 In ganz Buxtehude



28. und 29. April 2018
Steampunk-Festival – Aethercircus
 verkaufsoffener Sonntag am 29.4.2018

Zeitreise mit Kunst, Kultur und Shows

Größtes deutsches Steampunk-Festival am 28. und 29. April macht verkaufsoffenen Sonntag zum Erlebnis

Buxtehude (sl). Der Aethercircus, das größte deutsche Steampunk-Festival, hat eine neue Heimat in der Hansestadt Buxtehude gefunden. Die fünfte Ausgabe des etablierten Kunst- und Kulturfestivals findet am Sonnabend, 28., und am verkaufsoffenen Sonntag, 29. April, auf Straßen und Plätzen sowie in Geschäften und Restaurants zu Land und zu Wasser in der historischen Altstadt statt.

Von Sonnabendvormittag bis Sonntagabend wird es ein vielfältiges Kunst-, Kultur- und Show-Angebot aus Konzerten, Lesungen, Modenschauen, Märkten und Vorträgen geben. In den idyllischen Gassen zeigen Walking Acts und Künstler ihr Können. Historische Dampfmaschinen und verrückte retrofuturistische Vehikel fahren von einem Veranstaltungsort des Aethercircus zum nächsten.

Ein großer Nasch-Markt, der keine kulinarischen Wünsche unerfüllt lässt, und ein fantasievoller Steampunk-Kunstmarkt bieten ein vielfäl-



Songschreiber und Gitarrist Michael Dunkelfels hat mit seiner Band „Drachenfels“ bereits 2012 in Stade das erste Steampunk-Festival Deutschlands organisiert, sowie 2013, 2014 und 2016 in der Festung Grauerort. Foto: Roger Stehen /Drachenflug Steampunk music

tiges Angebot an bizarren, umstülpvollen und einzigartigen Objekten. Der Stadtkern wird von Leuten in fantastischen Gewandungen und Besuchern gefüllt sein. Zum verkaufsoffenen Sonntag haben viele Geschäfte ihre Schaufenster und Auslagen aufwendig im Steampunk-Stil

gestaltet und bieten ein umfangreiches Programmheft gratis mit detaillierten Zeitangaben. Als Veranstaltung des Altstadtvereins Buxtehude in Kooperation mit dem Team des Aethercircus wird zu einer erlebnisreichen Zeitreise zwischen gestern und morgen eingeladen.



Altes neu verwenden: Natalie Mathes, die zusammen mit Michael Dunkelfels das Steampunk-Festival in Buxtehude initiiert hat, kleidet sich hauptsächlich mit Secondhand-Mode. Hinter verspieltem Schmuck, geschnürtem Mieder und verschnörkelten Details verbirgt sich eine starke Haltung für mehr Nachhaltigkeit und eine Selbermach-Mentalität. Foto: Lars Hoese, LH Audio

Steampunk in Buxtehude